

2022 문화예술 사회적경제 서로(SEORO):세움 지원사업 공모 요강

'서로(SEORO)세움'은 문화예술 사회적경제 초기기업(설립 3년 미만)의 사업모델을 개발하고 세우기 위하여 서로 함께 키우는 문화예술 소셜 임팩트 여정입니다.

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 문화예술 사회적경제 '초기기업' 비즈니스 모델 구축, 경영 안정화 제고 및 지속가능성을 높일 수 있도록 <문화예술 사회적경제 '서로(SEORO):세움 지원사업'> 공모를 추진합니다. 혁신적인 아이디어와 가능성을 갖춘 문화예술 사회적경제 조직의 많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 공모명

- 2022 문화예술 사회적경제 서로(SEORO):세움 지원사업 공모

□ 공모 개요

- (지원목적) 문화예술 사회적경제 초기기업의 비즈니스 모델 구축 및 사업 안정화
- (지원기간) 2021년 4월 ~ 11월 (약 8개월)
- (지원대상) 설립 3년 미만 문화예술 사회적경제 조직
 - * 개인사업자, 법인사업자 모두 신청 가능
 - * 개인사업자의 경우 선정 이후 법인전환 권장

* 문화예술 사회적경제 조직이란?

예술의 사회적 가치 창출을 목적으로 지속 가능한 경제적 자립을 추구하는 기업. 예술 본연의 사회적 가치와 더불어 문화예술계 내부, 지역, 나아가 사회 전반의 문제 해결을 위한 혁신적인 비즈니스 모델을 보유한 기업

① 문화예술 활동을 통해 사회문제 해결

예시: 문화예술 활동을 통해 사회복지, 환경문제, 교육 등 보편적 사회문제 해결

② 문화예술 분야 생태계 내의 구조적 문제를 해결

예시: 문화예술 분야의 안정적 일자리, 공정거래 및 예술계 자립, 협력, 연대 등

※ 사회적경제 조직 유형: (예비)사회적기업, (사회적)협동조합, 자활기업, 마을기업, 소셜벤처

※ 문화예술 사회적경제 조직 사례는 불임 참조

- (지원규모) 총 10개 기업 내외 (기업당 최대 5,000만원 차등지원)

○ (제외대상)

- 면세사업자 지원 불가
- 예술경영지원센터 기업성장지원팀에서 동 기간 모집 중인 <예술 기업 공모전(창업·초기·성장기)>과 중복 신청 불가(심사대상 제외)
- 동일 사업으로 정부부처, 지방자치단체, 공공기관이 시행하는 창업 지원사업에 참여하여 보조금 지원을 받는 경우

<국고보조금 지원사업의 지원제외·신청불가 대상(공통)>

- 금융기관을 통한 계좌 개설이 불가하거나, 본인 명의의 금융자산에 대한 압류가 진행 중인 경우
- 국제 또는 지방세를 체납하여 규제 중인 경우
- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(형실효법 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자) 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우(다만, 대표권이나 업무 집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)
- 문화체육관광부의 '민간단체 보조금의 관리에 관한 규정' 제15조 보조금 집행질서 위반행위 적용 대상
- 기타 참여 제한의 사유가 있다고 인정하는 경우

○ (지원내용)

- 비즈니스 모델 구축 및 사업 안정화 자금 지원(각 최대 5,000만원)
 - * 총사업비(100%) = 지원금 90%+자부담금액 10% (총사업비 정산 필수)
 - * 예시) 지원금 최대금액으로 신청시, 지원금 5,000만원 + 자부담 500만원 = 총사업비 5,500만원
 - * 지원금 2회 분할교부, 중간평가 이후 2차 교부 시 차등지급
- 기업 전반의 현황 점검을 통해 개별 컨설팅 등 전문 인큐베이팅 프로그램 지원
- IR데모데이 및 기업협력, 투자 네트워킹 행사 등 자원연계 지원
 - * 지원사업 효과 증대 및 성과 도출을 위해 전문 기업 육성기관이 인큐베이팅 프로그램 운영 예정
- 문화예술 사회성과 지표 개발 및 측정 지원

□ 공모 신청 자격

○ (신청자격)

- 사업공고일 기준 설립 3년 미만(2019년 1월 28일 ~ 2022년 1월 27일)
- 사업자등록증이 있는 경우(개인사업자, 법인사업자 모두 가능)
- 개인사업자의 경우 선정이후 교부전 법인전환 권장

○ (신청대상사업)

- 문화예술을 기반으로 사회·경제적 가치 실현이 가능한 비즈니스 모델을 개발 및 구축하는 기업
- * 사회문제 해결 솔루션이 부재한 단순 예술작품의 창·제작, 공연·전시·행사·해외투어 및 문화예술 사회적가치 창출의 지속 가능성이 없는 단기 프로젝트 형태 사업 지원 제외
- 문화예술기반 사회문제 해결을 위한 기술 및 서비스 개발, 예술상품 제작, 공연 및 시각분야 판로 개척 등

<p>* 사업계획 예시</p> <ul style="list-style-type: none"> · 사업 타당성 분석 등 비즈니스 모델 점검 및 실행 · 신규사업 및 신상품 개발·실행 · 신규 매출처 발굴, 사업 성장을 위한 협력구조 개발 · 시장 분석, 경쟁사 분석, 제품 분석 등을 통한 마케팅 개선방안 수립 · 온·오프라인 홍보 채널을 활용한 홍보 및 상품 유통 · BI 및 CI 개선 및 비즈니스 모델 브랜딩 등 <p>※ 예시는 참고용이며, 예시 외 내용도 신청 가능</p>
--

□ **접수기간 및 방법**

- (접수기간) 공고일 ~ 2022년 3월 3일(목), 15:00까지
- * 접수마감일 이후 최종선정 수의 3배 미만 접수 시 접수기간이 연장될 수 있음
- (접수방법) e나라도움(www.gosims.go.kr)을 통한 온라인 제출
- (제출서류)

제출서류		비고
필수	① 지원신청서(양식) * 한글파일(HWP)로 제출, PDF변환 제출 금지 * 서명기입 등으로 PDF변환 할 경우 HWP, PDF 각 1부 제출	e나라도움 시스템에 첨부파일로 제출
	② 21년 재무제표 또는 수지계산서(서식참조) * 22년 설립기업은 재무현황으로 대체	
	③ 사업자등록증 사본 1부	
	④ 법인등기부등본 사본 1부 (법인만 해당)	
선택	① IR(기업소개 및 투자제안서), 포트폴리오 등 (10페이지 이하)	
	② 기타 지정·인증서	

- 접수마감(22.3.3.(목), 15:00까지) e나라도움 제출 완료 신청서만 유효함(15시 이후 입력 불가)

- 접수마감 임박하여 시스템 과부하 등으로 오류가 발생할 수 있으니 사전 접수 완료 바람
- * 시스템 특성상 마감시간 15:00부터 입력 불가함(신청서 작성, 자료 업로드 중에도 마감시간이 되면 자동 등록 및 완료 안됨)
- * 이메일, 우편, 방문접수 불가하며 제출된 서류 일체 반환 불가
- * 필수제출서류 누락 및 오제출 시 서류심사에서 제외
- * e나라도움 시스템 사용문의, 장애신고 등은 'e나라도움 사용자지원센터(1670-9595) 이용'

□ 심사 및 선정방법

- (심사방법) 외부 전문가에 의한 서류 심사
- (심사일정(안))

공모접수	⇒	1차 서류심사	⇒	심화 인터뷰	⇒	2차 발표심사	⇒	선정발표
3월 3일(목) 15:00까지 접수마감		3월 3주 1차 서류심사		3월 4주 심화인터뷰		3월 5주-4월 1주 2차 발표심사		4월 1주 최종 선정결과 공고

* 상기일정은 변경될 수 있음

- (심사기준)
 - 사회적경제 관점에서의 사업 필요성
 - 기업의 전문성(재무, 인력 현황 등)
 - 사회적 가치와 경제적 가치의 창출 현황과 가능성
 - 사업 실현 가능성과 수행 의지, 사업을 통한 사회 창출 기대효과 등
- (지원대상 우대사항)
 - 19년~21년 문화체육관광형 예비사회적기업
 - 19년~21년 문화예술 사회적경제 창업과정전반 지원사업 참여기업
 - 대표자가 만 39세 이하 청년일 경우(1982.1.28. 이후 출생인 자)
 - 사업장 소재지가 수도권(서울·경기·인천 지역)외 지역인 기업
 - * 해당하는 경우 서류심사시 가산점(각2점, 최대 8점) 부여
 - * 우대사항에 해당하는 기업의 경우, 관련증빙서류 반드시 제출

□ 추진절차



* 상기일정은 변경될 수 있음

* 심화 인터뷰 진행 시 기업 대표 및 담당자 참여 필수(불참 시 2차 발표 심사 대상에서 제외)

□ 유의사항

- ※ 신청자의 미숙지로 발생하는 불이익 및 그에 따른 책임은 본 사업 신청자에게 있습니다.
- ※ 본 사업은 “보조금 관리에 관한 법률”이 적용되며, 다른 용도의 사업비 사용 또는 거짓신청, 부정한 방법으로 보조금을 지원받은 경우 10년 이하의 징역 또는 1억원 이하의 벌금이 부과됩니다. (보조금관리에 관한 법률 제7장 제40조)
- ※ 지원 사업에 대한 저작권, 특허권, 초상권 등 모든 지적재산권 및 정보의 무단 사용 등으로 발생하는 법적 문제에 대한 책임은 전적으로 지원사업 선정 기업에게 있으며, 추후 문제 발생 시 지원 취소 및 지원금 환수 조치할 수 있습니다.

○ (신청 시)

- 신청자는 e나라도움을 통해 신청접수를 진행해야 하며, 접수마감 이후 변경 불가

○ (사업수행 시)

- 지원신청 내용이 허위로 밝혀질 경우 심사에서 제외(선정 후에도 취소 될 수 있음)

- 자부담금액은 총 사업비의 10%이상 편성이 원칙이며 선정 이후에도 자부담금액 비율을 유지
- 사업선정 이후 세부사업 및 예산계획은 센터와 육성기관 협의 후 교부 예정
- e나라도움(www.gosims.go.kr)을 통한 보조금, 자부담 집행
- 사업선정 이후 인큐베이팅 프로그램 전 과정 필수 참석해야 하며, 불성실하게 임하거나 기업 성장 의지가 없는 경우 지원이 중단 가능
- 교부 이후에도 신청 사업 불이행 또는 부적절한 지원금 집행이 있을 경우 보조금 반납 조치
- 본 사업의 보조금은 타 정부지원 사업비와 혼용하여 사용할 수 없음
- 예산변경이 필요한 경우 반드시 센터 사전 협의 및 승인 필수
- 선정기업은 사업기간 내 '문화예술 사회성과 지표개발 및 측정' 참여 필수

○ (사업 종료 후)

- 보조금 지출 마감 기한 준수(2022년 11월 30일)
- 사업종료 전, 회계 검증을 필수로 진행해야 하며 종료 후 자부담금을 포함한 총사업비의 정산 및 실적보고서를 반드시 제출해야 함
- 지원사업 기간 내 실적 및 성과, 정보제공 등 사업종료 이후에도 제반 요청사항에 성실히 응하여야 함

□ 문의

○ (재)예술경영지원센터 예술경제지원본부 사회가치창출팀

- 전화 : 02-708-2291
- 이메일 : apply@gokams.or.kr

* 전화문의는 평일(월~금) 10:00~17:00 중 가능(점심시간 12:00-13:00)

※ 문화예술 사회적경제 조직이 창출한 사회성과를 SP(Social Performance)① 문화예술을 통한 사회문제 해결, SP② 문화예술 생태계의 구조적 문제 해결 항목으로 구분하였습니다.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (기업명) 에이드런 (예비사회적기업) *19년 초기 지원 ▪ (주요사업) 양육시설 어린이의 정서적 지지를 목적으로 하는 대화 중심 미술교육을 실시하며, 어린이의 이야기가 담긴 그림 패턴을 디자인한 상품을 개발하여 판매, 아이들의 이야기를 세상에 전하는 통로를 만들고자 함. 상품 수익 일부는 아동양육시설에 정기적으로 기부하고 있으며, 수혜시설 확장과 인식개선 캠페인 등에 사용 ▪ (사회성과-SP①) "소외계층 아동에 대한 인식변화 및 아동의 성장"으로 소비자는 상품 구매와 동시에 아이들에 대한 지속적인 지원을 할 수 있는 자발적인 기부문화를 이끌고 있음
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (기업명) 주식회사 댄스플래너 (예비사회적기업) *19년 초기 지원 ▪ (주요사업) 취업난을 겪고 있는 청년 무용수, 경력단절여성 무용수, 은퇴 무용수의 지속적인 활동을 위한 컨설팅·교육·인턴십·오디션 개최 지원 및 무용 해외시장 개척 ▪ (사회성과-SP②) "무용 전공자의 고용 창출을 통한 소득 증대", "취약 무용 전공자 자본 이전" 등으로 이를 통해 국가 단위의 국내 무용 취업을 성과 증대에 역할. 또한 무용수들의 일자리를 정량 확대 성과를 넘어, 국내 무용 생태계의 저변이 확대되는 변화에 기여
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (기업명) 주식회사 옴니아트 (예비사회적기업) *19년 초기 '20년 성장기 지원 ▪ (주요사업) 온디맨드 라이선스 커머스 플랫폼 "캔버스" 개발. 신진 작가 저작권 보호 하에 작품 게시, 고객 주문 시 제조사 연동되는 플랫폼 구축. 동시에 신진 작가들의 회화작품을 업사이클링 제품(얼킨)으로 개발하며 환경적 가치를 동시에 추구 ▪ (사회성과-SP①②) "신진 회화작가의 창작활동 소득 증대", "폐기물 배출 감소", "신진 회화작가 작품의 공공 전시·노출 효과" 등으로 플랫폼을 통해 신진작가 작품을 알리고 판매를 증진시키는 새로운 채널 역할 맡아 판매량이 증가될수록 사회적 가치가 증대
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ (기업명) 주식회사 디스에이블드 (소셜벤처) *21년 성장기 지원 ▪ (주요사업) 발달장애인 종합예술 에이전시로서 발달장애인 예술가들이 예술 활동을 지속하고 사회적, 경제적 자립을 할 수 있는 기반 제공, 발달장애인 예술가 작품 리-디자인 상품 제작 판매 ▪ (사회성과-SP①②) "발달장애인 예술가를 위한 일자리 창출", "발달장애인 예술가를 위한 추가거래기회 제공" 등 스스로 작품 홍보·판매 활동이 불가능한 발달장애인 예술가의 지속가능한 창작활동을 지원하고 이들에 대한 사회적 인식 변화를 주도